

Congreso “Arte y exilio. 1936-1960”

2ª Circular

Continuando con la primera circular del 12 de marzo, apuntamos algunas precisiones al contenido de la misma.

- **Fechas definitivas: del 6 al 8 de noviembre.**

- **Lugares** de celebración: los días 6 y 7 en **Donostia**. El viernes 8 en **Bilbao**. El día 6 se homenajeará a varios artistas del exilio.

- La **cuota** de inscripción será de **50 euros**, excepto personas en paro y estudiantes. A cambio se entregará un tomo sobre el exilio y documentación complementaria.

- La **dirección de correo electrónico** para contactar con la organización ha cambiado debido a que el anterior servidor ha dejado de funcionar. A partir de ahora la dirección será: hamaikabide@gmail.com. También esperamos poder tener pronto en activo la web de la asociación www.hamaikabide.org.

- Os recordamos que no es imprescindible que el tema de las ponencias verse únicamente sobre el exilio vasco; nos interesa el **arte del exilio republicano en general**.

- No hay problema en que las ponencias, además de en euskara o en castellano, puedan estar en **otros idiomas** (francés, inglés, catalán, gallego). En la exposición no podremos asegurar que se puedan traducir simultáneamente todas ellas pero en las actas pueden recogerse en sus lenguas de origen.

- Os recordamos que la **fecha para la recepción de propuestas es el 1 de junio**. Para esa fecha querríamos tener el título y un breve resumen de cada una de las ponencias.

- Para cualquier cuestión o duda que se os pueda plantear no dudéis en dirigiros a nuestra dirección de correo electrónico.

Primero de Mayo de 2013

A continuación reproducimos la anterior circular por si alguna persona interesada no la hubiese recibido.

Congreso “Arte y exilio. 1936-1960”

1ª Circular

Siguiendo las convocatorias científicas que la asociación vasca “Hamaika Bide” ha venido realizando para el estudio y divulgación de la cultura de los exiliados-as originados por la guerra de 1936-1939, labor de la cual son reflejo las Actas de sus 12 congresos, en este 2013 queremos centrarnos como eje de trabajo las distintas expresiones artísticas y el exilio.

El congreso se celebrará en Donostia y Bilbao en noviembre de 2013. En el mismo se presentarán ponencias de autorizados especialistas en los citados campos. Asimismo, se recaba la participación de ponentes que aborden las diferentes áreas de la obra artística –pictórica, escultórica, gráfica, arquitectónica...– desarrollados en los años de exilio. Dentro de los distintos campos artísticos el congreso se interesará tanto por el exilio de origen vasco como por el exilio republicano en general.

Aquellas personas interesadas en participar con sus aportaciones deberán enviar antes del 1

de junio de 2013 el título de la misma y un resumen de su propuesta en 300 palabras a la dirección de correo electrónico 11bide@euskalerrria.org. Dichas propuestas serán estudiadas por una comisión especializada que decidirá las que puedan ser de interés para el congreso. El texto definitivo de las comunicaciones aceptadas deberá ser enviado al Comité científico antes del 15 de septiembre de 2013. Las características que deberán tener los textos escritos se irán perfilando en posteriores circulares.

Donostia- Bilbao a 12 de marzo de 2013

Comité Organizador: Dra. Carolina Erdocia, Dra. Mercedes Acillona, Dr. Josu Txueka