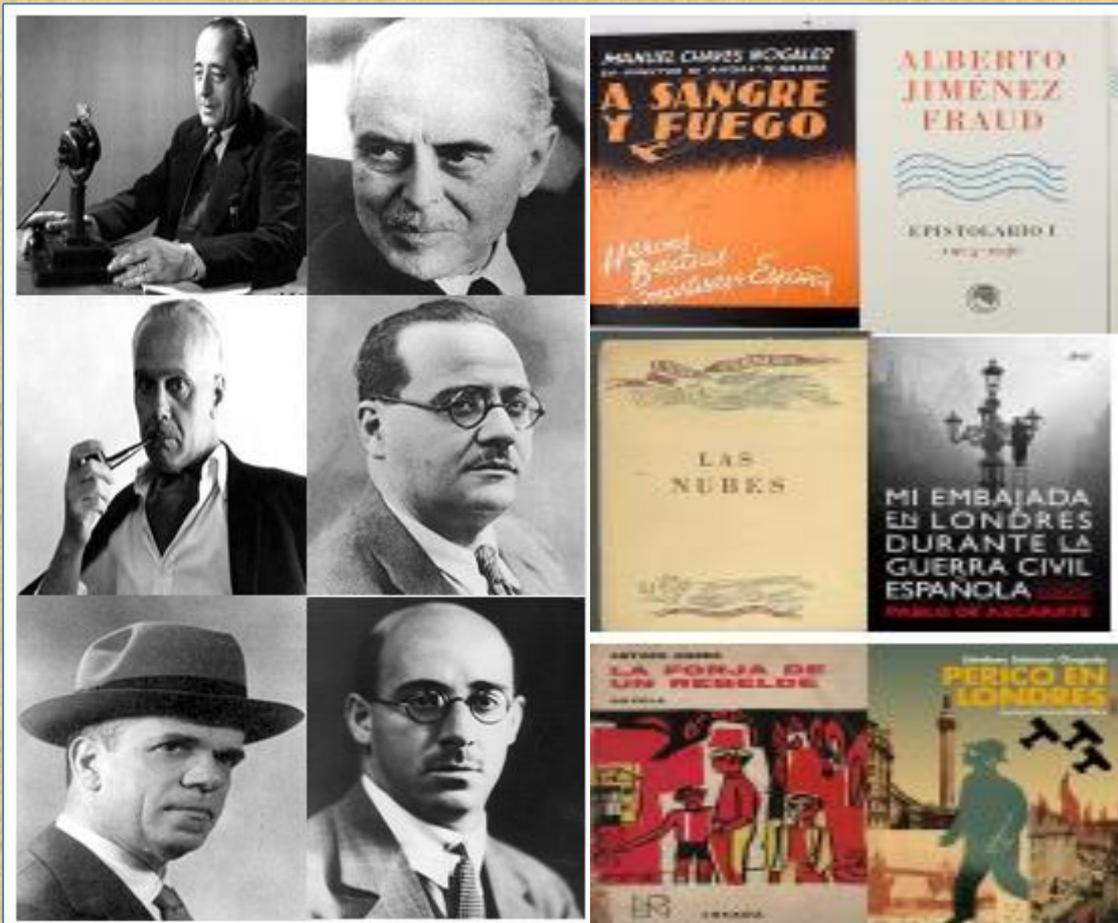


Jornadas Internacionales

El exilio republicano español de 1939 en Gran Bretaña: Literatura, cultura y política



29 y 30 de junio de 2021

En línea vía plataforma Teams:

[Haga clic aquí para unirse a la reunión](#)

Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL)

Departament de Filologia Espanyola

Facultat de Filosofia i Lletres - Universitat Autònoma de Barcelona

Martes, 29 de junio de 2021

10.30: Inauguración

Primera sesión

Poesía y música

Modera: Francisca Montiel Rayo

10.45: Aitor L. Larrabide (Fundación Cultural Miguel Hernández, Orihuela, Alicante): "José Antonio Balbontín, un republicano sevillano exiliado en Londres".

11.15: Míryam Vílchez Ruiz (GEXEL-CEDID-UAB): "Luis Cernuda en Inglaterra: La expansión en su poética de creencias".

11.45: Pausa

12.15: Eva Moreda Rodríguez (University of Glasgow): "Manuel Lazareno: un compositor desconocido en el exilio británico".

12.45: Debate

Segunda sesión

Política

Modera: José-Ramón López García

15.30: Jorge de Hoyos Puente (UNED): «Los "universos" políticos del exilio republicano en Gran Bretaña».

16.00: Félix Vidal (Presidente de la Asociación de Amigos de la Fundación Juan Negrín): "La amarga derrota de la República: Testimonio inédito de Patricio Azcárate sobre la Batalla del Ebro y las Brigadas Internacionales".

16.15: Pausa

16.30: Visualización del documental *La amarga derrota de la República*, dirigido por Rosa Brines.

17.15: Debate

Miércoles, 30 de junio de 2021

Tercera sesión

Periodismo

Modera: Juan Rodríguez

10.00: Esther Lázaro Sanz (GEXEL-CEDID-UAB): "Jorge Marín en la prensa de la España franquista".

10.30: Francisca Montiel Rayo (GEXEL-CEDID-UAB): «"Cartas de Londres": Colaboraciones periodísticas de Esteban Salazar Chapela en la prensa hispanoamericana».

11.00: Eva Nieto McAvoy (Cardiff University): "La voz de Londres: el exilio republicano y la BBC".

11.30: Debate

12.00: Pausa

Teatro

Modera: Esther Lázaro

12.30: Helena Buffery (University College Cork, Ireland): "Juegos inquietantes: El (no)lugar del humor en el teatro de José García Lora".

13.00: Proyección de la película *Whitout you I would not exist* (subtítulos en castellano), de Sonia Boué Lora.

13.15: "Crear y dialogar desde la posmemoria exílica: Sonia Boué Lora (Oxford) en conversación con Helena Buffery".

13.45: Debate

Cuarta sesión

Narrativa y memorias

Modera: Francisca Montiel Rayo

16.30: Blanca Gómez García (University College London): "Entre tradición y exilio: la representación de la España franquista para un público internacional en *La raíz rota*, de Arturo Barea".

17.00: Mari Paz Balibrea (Birkbeck College, University of London): "Las memorias de Natalia Cossío de Jiménez: el proyecto director para una España liberal visto desde la domesticidad".

17.30: Pausa

18.00: Margarita Jiménez (Los Ángeles), Natalia Jiménez (Londres) y Mari Paz Balibrea (Birkbeck College, University of London): "Recuerdos y testimonio de un exilio: Alberto Jiménez Fraud y Natalia Cossío en Gran Bretaña".

19.00: Clausura

**Comité organizador: Manuel Aznar Soler,
José-Ramón López García y Francisca Montiel Rayo**
