

Dirección: Fernando Larraz

Comité organizador: Lola Burgos Ballester, Andrea Durán Rebollo, Raquel Fernández Menéndez y Carlos Guerreira



Departamento de Filología, Comunicación y Documentación



Este seminario se enmarca en el proyecto de investigación
"La historia de la literatura española: exilio republicano de 1939 e interior"
(PID2020-115252GB-I00),
financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación

Seminario Internacional Espacios y geografías del exilio republicano de 1939

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ
SALA MARÍA ISIDRA DE GUZMÁN
(EDIFICIO DEL RECTORADO)

7-8 DE OCTUBRE DE 2024

7 de octubre

9:15. Inauguración

9:30-10:30. [Modera Fernando Larraz]

José Ramón López García (Universitat Autònoma de Barcelona): «Geografía y nación en la poesía del exilio»

Angela Moro (Università di Pisa): «Rehacer el espacio en papel para hacer verosímil la realidad: un acercamiento metodológico a las geografías literarias del exilio republicano de 1939»

10:30-11:30. [Modera Míryam Vilchez]

Esther Lázaro Sanz (Universitat Autònoma de Barcelona): «El espacio del exilio republicano en los escenarios públicos de hoy: presencias y perspectivas»

David Serrano: «El *lager* como heterotopía y no lugar en los relatos cortos de Mercè Rodoreda ("Nit i boira") y Joaquim Amat Piniella ("La fam")»

11:30-12:00: Descanso

12:00-13:00. [Modera Andrea Durán Rebollo]

Míryam Vilchez (Universitat Autònoma de Barcelona): «La Casa de España como espacio de conexión y conexiones»

Fernando Larraz (Universidad de Alcalá): «Intelectuales y diplomáticos. Acción cultural desde la embajada de la República española en Buenos Aires»

13:00-15:00: Comida

15:00-16:00. [Modera Raquel Fernández Menéndez]

Lara Gallardo Calvo (Universidad de Cádiz): «El Londres del *Blitz*: idealización y propaganda en las crónicas del exilio inglés de Manuel Chaves Nogales»

Andrea Durán Rebollo (Universidad de Alcalá): «Ficciones narrativas y culturas políticas en la geografía anticomunista del exilio: Puerto Rico y Estados Unidos (1946-1968)»

16:00-17:00. [Modera Angela Moro]

Lola Burgos Ballester (Universidad de Alcalá): «Lugares de tránsito. Representaciones y valoraciones de las travesías intercontinentales del exilio en una selección de textos narrativos»

Carlos Guerreira (Universidad de Alcalá): «Una América exotizada: retrato de un espacio ficcional a través de la narrativa histórica de Ramón J. Sender»

17:00-17:30: Descanso

17:30-18:30. [Modera Esther Lázaro Sanz]

Mario Martín Gijón (Universidad de Extremadura): «La Sefarad de Máximo José Kahn como espacio utópico de escritura»

Raquel Fernández Menéndez (Universidad de Alcalá): «Las geografías de lo sublime en los diarios del exilio republicano»

18:30-19:30. Presentación de novedades editoriales. [Modera: José Ramón López]

21:00: Cena

8 de octubre

9:30-10:30. [Modera Carlos Guerreira]

Guadalupe Barrios (Humboldt-Universität zu Berlin): «Ciudad de México, lugar de encuentro de comunistas europeos: Anna Seghers, Constanza de la Mora y Tina Modotti»

Niklas Schmich (Universität Regensburg): «El imaginario oriental del exilio republicano»

10:30-11:30. [Modera Guadalupe Barrios]

Lucía Cotarelo (Universitat Autònoma de Barcelona): «Inconsciente albergado: espacios de la imaginación poética en la poesía del exilio republicano»

Nuria de Orduña Fernández (Universidad Alfonso X el Sabio): «Literaturas ectópicas: el paradigma de la segunda generación del exilio en México»

11:30-12:00: Descanso

12:00-13:00. Balance y conclusiones