

JUEVES 19 DE OCTUBRE
UNIVERSITE PARIS NANTERRE
Bât. B, Salle des conférences

14:30 ACOGIDA Y APERTURA DEL CONGRESO
Zoraida Carandell y José-Ramón López García

CONFERENCIA INAUGURAL

15:00 Crítica cultural y revolución. Manuel Vázquez Montalbán y el activismo radical de los sesenta.

Mari Paz BALIBREA (Birbeck University of London)

15:45 Debate y pausa

MESA 1 AGIT PROP Y CRÓNICAS DE LA REVOLUCIÓN (Modera: Juan Rodríguez)

16:00 Los juegos transtextuales al servicio de la ideología: el caso de Chaves Nogales, periodista de la Revolución Rusa.

Elsa FERNANDEZ (Univ. Paris Nanterre)

16:20 Octubre en femenino: *En mi hambre mando yo* de Isabel Oyarzábal Smith.

Carole VIÑALS (Univ. Lille 3 Charles de Gaulle)

16:40 El corpus literario de *Octubre* y el canon revolucionario.

Zoraida CARANDELL (Univ. Paris Nanterre, EA-369)

17:00 La AEAR y su proyección institucional y literaria en la URSS.

Natalia KHARITONOVA (GEXEL-CEFID- Escuela Superior de Económicas de Moscú)

17:20 Debate y pausa

PRESENTACIÓN DE NOVEDADES EDITORIALES

17:45 César M. Arconada, *1.º de mayo en España*, edición de Manuel Aznar Soler, Sevilla, Renacimiento (Biblioteca del exilio), 2017. (Natalia Kharitonova y José-Ramón López García)

18:00 Marie-Claude Chaput, Canela Llecha Llop, Odette Martínez-Maler (eds.) *Escrituras de la resistencia armada al franquismo*, Presses Universitaires de Paris Nanterre, 2017. (Mercedes Yusta y Diego Santos Sánchez)

VIERNES 20 DE OCTUBRE
BDIC HÔTEL NATIONAL DES
INVALIDES Y COLEGIO DE ESPAÑA

10:00 VISITA DE LA EXPOSICIÓN *ET 1917 DEVIENT REVOLUTION* en la BDIC Hôtel National des Invalides (129 rue de Grenelle, 75007, París)

Traslado al Colegio de España

MESA 2 POESÍA Y REVOLUCIÓN (Modera: Serge Salaün)

12:00 Le chant des sirènes du soviétisme dans la poésie espagnole sous la Seconde République, suivi d'un épilogue poétique : Que reste-t-il d'octobre 1917 ?

Claude LE BIGOT (Université de Rennes 2)

12:20 Eros, poesía y revolución. Polémicas y praxis 1934-1936.

José-Ramón LÓPEZ GARCÍA (GEXEL-CEFID- Universitat Autònoma de Barcelona)

12:40 "Si yo, gloria roja, te pierdo". La idea comunista en la poesía española, de la República al exilio.

Mario MARTÍN GIJÓN (GEXEL-CEFID- Universidad de Extremadura)

13:00 Debate y pausa

MESA 3 ESCENARIOS DE LA REVOLUCIÓN (Modera: Mario Martín Gijón)

14:30 Cruz y raya de José Bergamín. Catolicismo y revolución en los años 30.

Max HIDALGO NÁCHER (GEXEL-CEFID- Universitat de Barcelona)

14:50 Una revolución cambiante: la literatura dramática de Julián Gorkin antes y después de la Guerra Civil.

Diego SANTOS SÁNCHEZ (GEXEL-CEFID- Universidad de Alcalá)

15:10 Debate y pausa

MESA 4 NARRANDO LA REVOLUCIÓN
(Modera: Allison Taillot)

15:30 Eugenio Fernández Granell: el surrealismo al servicio de la revolución.
Juan RODRÍGUEZ (GEXEL-CEFID-Universitat Autònoma de Barcelona)

15:50 L'image littéraire de la milicienne dans l'Espagne révolutionnaire des débuts de la Guerre Civile vue par le prisme de *La Capitana* d'Elsa Osorio et *Rosario Dinamitera* de Carlos Fonseca.
Vanessa AUROY (3 LAM, Université d'Angers)

16:10 Pasionaria et son double: mythe, utopie, uchronie.
Marina RUIZ CANO (Univ. Paris Nanterre, EA-369)

16:30 Escritura y lucha armada revolucionaria: *¡Tortura!* (1949): una novela inédita escrita en la guerrilla antifranquista.
Mercedes YUSTA RODRIGO (Univ. Paris 8 EA4385)

16:50 Debate

17:00 CLAUSURA DEL CONGRESO

ORGANIZAN



ESTE CONGRESO HA SIDO POSIBLE GRACIAS A LA GENEROSA HOSPITALIDAD DEL COLEGIO DE ESPAÑA Y DE LA BIBLIOTHÈQUE DE DOCUMENTATION INTERNATIONALE CONTEMPORAINE.

Comité científico: Manuel Aznar Soler, Zoraida Carandell, José-Ramón López García y Mercedes Yusta

UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE: RER A, Transilien L, Nanterre Université.

BDIC HOTEL NATIONAL DES INVALIDES (129 rue de Grenelle, 75007 Paris): Metro: La Tour Maubourg (línea 8) o Varenne (línea 13). Autobús : 28, 49, 82, 92, 69.

COLEGIO DE ESPAÑA: Accesos: RER B Cité Universitaire, T3 Cité Universitaire, Autobús 21, 67.

COLOQUIO INTERNACIONAL
LITERATURA Y REVOLUCIÓN
OCTUBRE EN LAS LETRAS
ESPAÑOLAS (1917-2017)
19 Y 20 DE OCTUBRE DE 2017



COORDINACIÓN
Zoraida Carandell y
José-Ramón López García

NANTERRE, SALLE DES CONFÉRENCES
COLEGIO DE ESPAÑA